

TWLETTERATURA

made with
TRYTWEETBOOK.COM

#FEDERIGO

LEGGERE E COMMENTARE FEDERIGO TOZZI SU TWITTER

tweetbook

Gli studenti degli Istituti Caselli, Marconi e Monna Agnese di Siena leggono e commentano su Twitter le novelle di Federigo Tozzi nell'ambito del progetto "Crea-attività in Città: laboratori e TwLetteratura. Leggendo Federigo Tozzi", promosso dalla Conferenza per l'Istruzione della Zona Senese e dalla Regione Toscana.

**GIOVANI: NOVELLE (MILANO,
FRATELLI TREVES, 1920)****06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW**

La sua giovinezza trapassava così, da una primavera ad un'altra; senza che vi fosse nella sua vita un desiderio soddisfatto. #Federigo

06.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo "Non senti che la nostra giovinezza è una specie di malattia, che non ci lascia il tempo di guarire?"(Pittori)

06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Vi sono giornate della nostra giovinezza che si sente una delusione indefinibile... #Cose #Federigo

06.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo "Giovani" è un libro progettato e disegnato dall'autore, non una casuale raccolta(Luperini)

06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Le rinunce somigliano alle sommità delle montagne che non toccano le nuvole; sono come i voli interrotti. #barchecapovolte #Federigo

17.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo "Giovani" non è dal come è al come dovrebbe essere; è il "come rimane"

3



20.03.2015 - @EDMONTEN

*Il ristorante Il Sasso, presso l'Arco dei Rossi, che apparteneva al babbo di @TozziFederigoTW. #Federigo [#Siena]
pic.twitter.com/EGpQoymzmN*

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

@edmonten un luogo per me denso di memorie dolorose, che ancor mi tolgono il respiro #Federigo

4

20.03.2015 - @CALVINO_ITALO

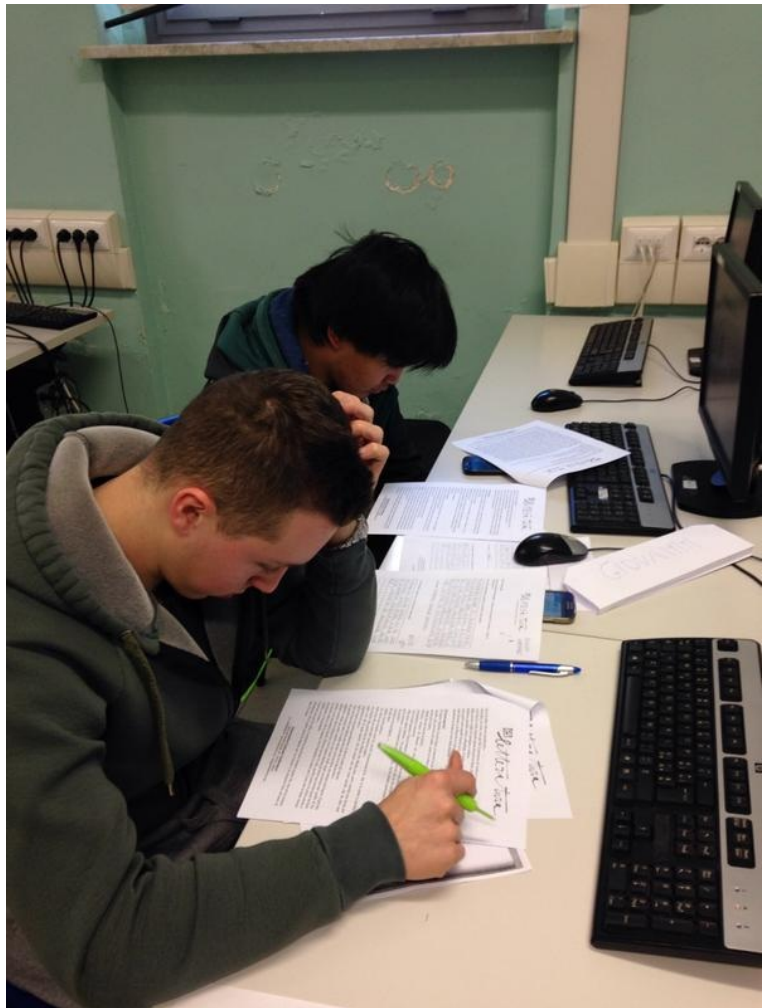
*È bello che a #Siena si torni a leggere
@TozziFederigoTW. La sua lezione mi è cara.
#Federigo*

20.03.2015 - @PAOLOCOSTA

*Con #Federigo si scava nel cuore di una città
e si trova un gioiello della letteratura italiana.
#Siena @TozziFederigoTW*

5

UNA FIGLIOLA



06.03.2015 - @TWLETTERATURA

*I ragazzi di @IstMarconiTw di Siena
leggono @TozziFederigoTW pensando a
Siena 100 anni fa. #Federigo
@TozziFederigoTW
pic.twitter.com/9CjxnpkTSk*

6

06.03.2015 - @GFUSERGF

#Federigo è possibile che al giorno d'oggi per maritarsi bisogna chiedere il permesso al padre?

06.03.2015 - @AILINCAIMG

#Federigo Come fà quella scema della mia figlia a sposare quello lì che porta sempre i pantaloni abbassati e i capelli rasta, ma un Uomo vero?

06.03.2015 - @CHESIYURI

#Federigo Ma tu Fiammetta hai fatto questo senza dirmi nulla? ma io farò di tutto per impedire questo matrimonio con quel povero Dj fallito.

06.03.2015 - @VEEN_AX

*#Federigo La vita di fiammetta irrimediabile oggi giorno non avrebbe avuto nessun problema.
Vivere, sognare e decidere spetta solo a noi...*

06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

@Veen_ax @edmonten @IstMarconiTw è una gioia per noi che siffatto gioco possa rinfrescare la memoria di testi di tempi lontani #Federigo

06.03.2015 - @ISTMARCONITW

#Federigo Babbo mi sono sposata questo è Nick, mio marito. Se ti va bene è così se non ti va bene è lo stesso. Sei grande fai come vuoi.

7

06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

@TwLetteratura @IstMarconiTw È dolce sentir riecheggiare ancora oggi parole che in un tempo lontano udii nel silenzio dell'anima #Federigo

06.03.2015 - @MARZIOCRESCI

vorrei prendere un caffè fatto con una macchinetta a spirito #Federigo

06.03.2015 - @BELISARIO88

*Saranno i tempi, sarà il carattere:
#Fiammetta non si ribella al padre-padrone ma gli sorride; un sorriso amaro, che la prosciuga. #Federigo*

06.03.2015 - @NOMECOGNOME911

*Il padre la guardava come un pezzo di carne andata a male o come una bestia che non è più buona a lavorare. #Federigo
@TwLetteratura*

06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Ricordando Fiammetta e i suoi occhi limpidi, dove pareva che ci fosse un fioricino di campo, di quelli che pungono... #Federigo

06.03.2015 - @BELISARIO88

*E il nome #Fiammetta è emblematico: nel momento di maggior ardore, viene spenta dall'egoismo del padre. #Federigo
@TozziFederigoTW*

06.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Fiammetta vive la "malattia" della giovinezza.

06.03.2015 - @BELISARIO88

In #Federigo c'è la metamorfosi di #Fiammetta: dapprima ardente e innamorata, poi, grassa, infine zitella e ammalata. @TozziFederigoTW

06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Perfino i contadini ridevano di quella ragazza, che a poco a poco si maturava e si stagionava. #Federigo

06.03.2015 - @BELISARIO88

Se un uomo calunniava una donna la condannava a un facile destino, lasciandola sola per il resto della vita. Così ha fatto #Ottorino #Federigo

06.03.2015 - @NOMECOGNOME911

Quando si accorse che gli anni erano passati, conobbe in quale inganno era stata tenuta. #rimpianti #Federigo @TwLetteratura @CasaLettori

06.03.2015 - @BELISARIO88

Un padre-padrone non concepisce i limiti degli altri: conta solo lui, con la sua severità. Poco importa se morirà solo. #Federigo

06.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Fiammetta non pianse né meno e non si afflisse; ma non ebbe il coraggio di imporsi; e non si fece più vedere dal giovine. #Federigo

06.03.2015 - @BELISARIO88

Al padre #Battista non importa che stia bene la figlia. Importa che stia bene per lui e per i suoi interessi. #Federigo @TozziFederigoTW

L'OMBRA DELLA GIOVINEZZA

20.03.2015 - @EDMONTEN

*"Orazio Civillini aveva fatto tardi in città,
preso dal bisogno di incontrare qualche
amico..." #Federigo [#Siena]
pic.twitter.com/G8bkwhWcOD*

20.03.2015 - @MARZIOCRESCI

Due sguardi che si incontrano e si riconoscono tra la gente. Amore fulmineo, tra Orazio e Marsilia, per sempre, si capisce così
[#federigo](#)

20.03.2015 - @BELISARIO88

Un fratello prepotente, un animo fragile, un pentimento, un amore che "non s'ha da fare": ingredienti di "L'Ombra della giovinezza"
[#Federigo](#)

20.03.2015 - @EDMONTEN

Orazio "tornò a dietro; e la seguì". Una storia d'amore può cominciare da un ritorno?
[#Federigo twletteratura.org/2015/03/18/lom...](#)

20.03.2015 - @BELISARIO88

Un amore ancora una volta travagliato: le troppe differenze di patrimonio portano alla fine del sentimento. Tema ricorrente in
[#Federigo](#)

20.03.2015 - @ALEXLABBR

Orazio non perde la voglia di amare, nonostante l'ostacolo della gelosia che vuole corrodere il suo sentimento. [#Federigo](#)

20.03.2015 - @BELISARIO88

"L'ombra della giovinezza" è un titolo emblematico: [#Orazio](#) vorrebbe sposare una donna più vecchia e più povera di lui...
[#Federigo](#)

20.03.2015 - @GFUSERGF

#Federigo # piace a me quanto a te ma perché prendere una disgraziata a cui devi rifare la dote? Ce ne sono 100 meglio di lei

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Gli piaceva appunto perché aveva il collo esile e i capelli così soffici che avrebbe dovuto far piano a metterci una mano dentro. #Federigo

20.03.2015 - @MARIETTANANA

#Federigo "Io...io...io e tu...tu...tu." Mio fratello Livio non conosce il noi, tra fratelli c'è la dimensione del noi [#istmonagnese](#)

20.03.2015 - @STEPPYBLACKDOLL

#Federigo Ah l'amour, perché quando questo inebriante sentimento s'insidia nelle nostre vite tende a scatenare la collera di amici e parenti?

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Gli piaceva perché era delicata e vestiva, benché male, meglio di lui. [...] Non era una ragazza di campagna. #Federigo

20.03.2015 - @EDMONTEN

*Livio e Orazio. I due fratelli sono l'incarnazione di un familismo in cui un fratello sfrutta l'altro:
twletteratura.org/2015/03/18/lom... #Federigo*

20.03.2015 - @PAOLADELUSA

#Federigo Egli aveva voglia di piangere, tanto si sentiva offeso, e invece rideva. Anche l'ira è quasi allegra. Nulla scalfisce l'innamorato

20.03.2015 - @LEONCINILUCIANA

*#Federigo Amo Marsilia L'amo così tanto che nessuno può farmi cambiare idea neppur mio fratello che pensa solo a soldi e dote
@IstMarconiTw*

20.03.2015 - @EDMONTEN

*La violenza di Livio su Orazio diventa la violenza di Orazio sulla cagna. Nel mondo di #Federigo non c'è pace. @Gabriella17751
@marziocresci*

20.03.2015 - @MALICK_KANTE

#federigo nel mondo di oggi Marsilia avrebbe fatto capire a fratello di Orazio que l argent ne fait pas le bonheur. je tattend ce soir

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

*#Federigo "Mi ritolgo i calzoni che mi sono messo, e mi metto quelli eguali ai tuoi".
Identificazione-doppio*

20.03.2015 - @STEPPYBLACKDOLL

#Federigo "Marsilia avanti rispondi!".L'ansia mi sta logorando,eppure il messaggio l'ha visualizzato,senz'altro teme il confronto con Livio!

20.03.2015 - @MARIETTANANA

#Federigo "Benché": indica bene l'impossibilità di realizzare quello che vogliamo davvero per paura del giudizio degli altri @istmonagnese

20.03.2015 - @PAOLADELUSA

#Federigo Orazio ricorda Dario Gavinai, il protagonista de "Gli egoisti", come lui è un debole dominato da una sorta d'impotenza dell'anima

20.03.2015 - @ACORBINI

#Federigo comunicazione verbale sostituita da messaggistica istantanea i pregiudizi rimangono le sensazioni vere perdono la loro intensità

20.03.2015 - @LEONCINILUCIANA

#Federigo "Due biglietti per Parigi." Ce ne andremo via, noi due soli, per quindici giorni, al nostro rientro...vedremo! (@IstMarconiTw)

20.03.2015 - @EDMONTEN

*E' più imbecille "sposare una disgraziata" o vivere la disgrazia di sposare un imbecille?
#Federigo twletteratura.org/2015/03/18/lom...
[@Belisario88](https://twitter.com/Belisario88)*

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Orazio comunica con Marsilia solo per SMS; teme il giudizio dei "pari".

20.03.2015 - @PAOLADELUSA

#Federigo anche le descrizioni fisiche, il "bestiario" tozziano sono funzionali alla "malattia", all'incertezza divenuta condizione peculiare

20.03.2015 - @MARZIOCRESCI

#Federigo fai sapere a tuo fratello che non ho nessuna intenzione di rinunciare a te, e i soldi lo sai non li voglio. Ti aspetto stasera.

20.03.2015 - @ALICEPREVE7

Fra status minatori e aggressivi, oramai neanche sfogliare i social network avrebbe distolto Orazio dal pensiero fisso dell' amata #Federigo

20.03.2015 - @PAOLADELUSA

#Federigo anche in questa novella, dietro narrazione descrittiva, si cela lo scandaglio della "malattia" e inettitudine dei personaggi

20.03.2015 - @ARIANNASWISH

#Federigo mai giudicare un libro dalla copertina (Marsilia)

20.03.2015 - @PAOLADELUSA

#Federigo riescire leticare, sbuccione, usciolo, impacciare, escire. I termini arcaici e dialettali tozzianii su cui ho lavorato tanto

20.03.2015 - @ALEXLABBR

Una discussione amara e forte come un caffè, capace di confondere il sapore dell'amore, dolce e fresco come quello di una fragola. #Federigo

20.03.2015 - @ACORBINI

#Federigo Orazio si sente come la terra magra per coltivare grano in quanto incapace a non cedere alla volontà di Livio

20.03.2015 - @VEEN_AX

#Federigo Finalmente la macedonia per Livio che si gode i frutti dei cabiameti di Orazio...

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

(Marsilia) Ora si pentiva di aver creduto subito a quel bisogno istintivo di amare e di essere amata! #Federigo

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Livio: " Marsilia verrà a mangiare frutta, anche quella acerba magari!!.La nostra serva consuma poco e serve ad entrambi!"

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo "Salvietta" = tovagliolo o asciugamano; il termine è ancora in uso nel Chianti senese.

20.03.2015 - @MERCURIOMAGA

"@TozziFederigoTW: L'ombra del rimpianto di un amore perduto può offuscare l'intera esistenza. #Federigo" #ombralunga

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Identificazione di Orazio con Livio: "Anch'egli trovava un poco ridicola quella ragazza che capitava alla fattoria"

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Orazio vede in Marsilia la madre: "Avrebbe fatto per sè e per lui un bel laccio, a fiori, per la salvietta"

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

*Giusto @malick_kante , come Fiammetta fu succube di un padre-padrone, qui Orazio non trova la forza per contrastare il fratello
#Federigo*

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Identificazione di Orazio con Livio: "Se il fratello non avesse ragione a ridere di lui e di quella signorina con i guanti rossi".

20.03.2015 - @ALICEPREVE7

*Parole aspre come un limone verde, quando l'unico gusto che Orazio voleva sentire era il sapore eterno del frutto della passione
#Federigo*

20.03.2015 - @MARZIOCRESCI

Nella cucina toscana detta in dolce e forte, per certi bocconi prevale ora il dolce ora il salato. Quanto dolce e quanto forte in #Federigo

20.03.2015 - @BCAPPELLI

#Federigo mondo contadino scarnito e crudo
legge della sopravvivenza istinti naturali,
sapore di terra

20.03.2015 - @LEONCINILUCIANA

#Federigo " Una pera e una mela combattono
tra loro per aver il miglior posto nella
fruttiera: il posto del
comando"(@IstMarconiTw)

20.03.2015 - @ACORBINI

#Federigo Orazio e Marsilia si amano Livio
non è d'accordo perché è povera. Orazio: se la
volessi sposare dovrei chiedere il tuo
permesso?

20.03.2015 - @ESMERALDABESIC

*Ce ne sono cento meglio di lei e più ricche di
lei, che sarebbero disposte a farsi sposare o
da me o da te. Dal fratello a Orazio. #Federigo*

20.03.2015 - @ESMERALDABESIC

#Federigo ... "ma da sè non gli chiedeva mai
niente e nè meno voleva sapere quend'egli
l'avrebbe sposata"

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

*Che importava se era povera? Era, lo stesso,
una signorina istruita; e chi sa come avrebbe
fatto piacere anche ai contadini... #Federigo*

20.03.2015 - @MARIETTANANA

#Federigo Una storia d'amore che nasce con uno scambio di sguardi e che unisce due mondi diversi: L'amore unisce tutti!
@istmonagneseTw

20.03.2015 - @ARIANNASWISH

#federigo Livio preso dalla gelosia e dal bene che nutre verso il fratello, vuole convincere Orazio a lasciare Marsilia.

20.03.2015 - @TWLETTERATURA

#Federigo "Differenza tra i due: l'unione delle anime, amore fulmineo." (@Veen_ax) / @IstMarconiTw @TozziFederigoTW

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Orazio:" I nostri genitori non ci hanno insegnato ad amarci ma solo ad essere reciprocamente diffidenti. Adesso Livio mi odia.

20.03.2015 - @BCAPPELLI

#Federigo nell'amore geloso ed esclusivo tra fratelli di campagna non c'è posto per una donna e specialmente per una di città

20.03.2015 - @ALICEPREVE7

Da "Orgoglio e Pregiudizio" a Orazio e Marsilia. #Federigo #JaneAusten

20

20.03.2015 - @MARZIOCRESCI

#Federigo da una parola nasce una lite che non ha una causa reale, cresce con il susseguirsi delle parole e non si sa perchè è cominciata.

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Orazio corteggia Marsilia, ragazza di città, più giovane di lui. La ragazza lo attrae perché sottomessa e riservata.

20.03.2015 - @GABRIELLA17551

#Federigo Livio: " Orazio, questa ragazza senza arte né parte vuole sposarti per sistemarsi. Tu sei proprio uno sprovveduto!! "

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

*Egli si chiedeva se il fratello non avesse ragione a ridere di lui e di quella signorina con i guanti rotti e le sottane rivoltate
#Federigo*

20.03.2015 - @EDMONTEN

*Marsilia ama Orazio "seguitando a ridergli" e lui l'ama perché capisce tutto ciò che pensa.
#Federigo twletteratura.org/2015/03/18/lom...
[@nomecognome911](https://twitter.com/nomecognome911)*

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

[@marziocresci](https://twitter.com/marziocresci) ...un amore che nel ricordo continuerà a vivere per sempre, ma sotto forma di rimpianto. #Federigo

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

L'ombra del rimpianto di un amore perduto può offuscare l'intera esistenza. #Federigo

20.03.2015 - @BELISARIO88

#Orazio sceglie di non andare contro il fratello #Livio: a lui non è legato da forte sentimento, ne è piuttosto sottomesso. #Federigo



20.03.2015 - @PAOLADELUSA

*"Era piuttosto magra, alta, con un bel collo" un sorriso pacato e dolce che teneva sempre per sè #Federigo
pic.twitter.com/MuwTIRQHpF*

20.03.2015 - @EDMONTEN

Ho l'impressione che l'andar "in villeggiatura" di Marsilia fosse una cosa diversa dall'andare in "vacanza" di oggi. #Federigo @marziocresci

20.03.2015 - @BELISARIO88

Il non assumersi la responsabilità e non prendere decisione è peggio di qualsiasi errore. #Orazio perde sicuro. #Federigo @TozziFederigoTW

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Gentile @Belisario88 i rapporti umani sono pieni di sfumature e contraddizioni e le molle dell'agire, spesso, paiono incomprensibili #Federigo

20.03.2015 - @PAOLADELUSA

"Gli piaceva parlarle, perché ella, anche quando egli stava zitto a posta, capiva tutto quel che aveva pensato" Empatia #Federigo

20.03.2015 - @BELISARIO88

Essere un "ricco" e non sentirsi superiore: il cuore di #Orazio è nobile, ma la sua forza di volontà non è altrettanto grande. #Federigo

20.03.2015 - @EDMONTEN

*Personaggi che per piangere ridono e la cui ira è "quasi allegra". In #Federigo la vita appare per il dramma che è:
twletteratura.org/2015/03/18/lom...*

20.03.2015 - @BELISARIO88

Il rapporto tra fratelli è alla fine più importante perfino dell'amore. Ma è affetto o prepotenza in realtà? @TozziFederigoTW #Federigo

20.03.2015 - @MALICK_KANTE

#federigo oggi come oggi Marsilia vrebbe fatto capire a fratello di Orazio que l'argent ne fait pas le bonheur.

20.03.2015 - @BELISARIO88

*#Federigo conclude con la domanda non risposta: "Perché non averla sposata?". Lascia aperta al lettore la riflessione.
@TozziFederigoTW*

20.03.2015 - @TOZZIFEDERIGOTW

Orazio, per parecchi anni, non poté mai dimenticare quella che doveva essere la sua moglie. #Federigo

PROTAGONISTI

18.03.2015 - @EDMONTEN

Chi era @TozziFederigoTw? L'ombra di un autore misconosciuto nascondeva un grande del 900. Siena, #Federigo, 20 marzo: twletteratura.org/2015/03/18/lom...



06.03.2015 - @EDMONTEN

Un applauso ai formidabili ragazzi di @IstMarconiTw che oggi han letto @TozziFederigoTW con @TwLetteratura. #Federigo pic.twitter.com/89yxSxi0UV

06.03.2015 - @BELISARIO88

@edmonten @IstMarconiTw fenomenali ragazzi! Grandi!! #Federigo @TozziFederigoTW @TwLetteratura

20.03.2015 - @PAOLADELUSA

Grazie per #Federigo! Tozzi è sempre nel mio cuore. Tesi e lavoro di ricerca all'Università. Uno dei momenti più intensi della mia vita.

20.03.2015 - @ALICEPREVE7

#Federigo bellissima esperienza (alunni Preve, Nappini e Pieri) @TwLetteratura

20.03.2015 - @EDMONTEN

Un ringraziamento speciale a @TozziFederigoTw, che oggi ha giocato a rileggersi con i ragazzi di @istmonagneseTw, @IstMarconiTw #Federigo

20.03.2015 - @EDMONTEN

E grazie a @Charwellsupnet @GfUsergf @malick_kante @Veen_ax oggi impareggiabili tutor di @TwLetteratura con #Federigo a Siena. @marziocresci

#Federigo si è svolto nell'ambito del progetto "Crea-attività in Città: laboratori e TwLetteratura. Leggendo Federigo Tozzi" promosso dalla Conferenza per l'Istruzione della Zona Senese e dalla Regione Toscana. Il progetto, che ha per obiettivo il contrasto al disagio scolastico, vede la partecipazione complessiva di tre istituti professionali grazie all'impegno profuso dagli insegnanti: Beatrice Cappelli, Gabriella Lanzillotti, Luciana Leoncini, Francesco Mario, Luciana Peruzzi, Gabriella Pozzolini, Annamaria Romaldo e Grazia Rossi.

Il progetto è stato approvato dalla Conferenza per l'Istruzione della Zona Senese nell'ambito del Piano Educativo Zonale (L.R.32/2002) ed è coordinato dalla professoressa Valeria Bertusi, dirigente scolastico dei tre istituti coinvolti, e da Marzio Cresci, Coordinatore della Conferenza per l'Istruzione della Zona Senese.

#FEDERIGO - Leggere e commentare Federigo tozzi su twitter
a tweetbook by TwLetteratura
License (cc) by nc sa
Sunday, March 29 2015

follow us
tryTweetbook.com
[@hiTweetbook](https://twitter.com/hiTweetbook)

Made with Tweetbook.